

Dieses Dokument beschreibt die Metadaten des Digitalen Portraitindex der Universitätsbibliothek Leipzig und steht kostenfrei unter der Lizenz CC0 1.0 zur Verfügung: <http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

CSV: Mapping-Datei der ID-Räume Fotomarburg und Flickr

- Die beigefügte CSV ist in der einfachen Struktur gehalten: `Datensatz-ID`, `Flickr-ID`. Diese Daten IDs können genutzt werden, um die Digitalisate (Public Domain) auf folgenden Plattformen anzusprechen:
 - Flickr: **`https://www.flickr.com/photos/ubleipzig/<Flickr-ID>`**,
Bsp: <https://www.flickr.com/photos/ubleipzig/16837824390>
 - Portraitindex: **`http://www.portraitindex.de/documents/obj/<Datensatz-ID>`** ,
Bsp: <http://www.portraitindex.de/documents/obj/33213293>
 - TIFF Original laden: **`http://data.ub.uni-leipzig.de/dpi/<Dokument-ID>.tif.bz2`**
Bsp: <http://data.ub.uni-leipzig.de/dpi/33213293.tif.bz2>
- Die Datensatz-ID entspricht der ID der im Folgenden beschriebenen XML-Datei

XML: Mappingvorlage für Datenexporte in XML aus APS

- Einrückungen markieren Felder, die dem vorhergehenden Feld ohne Einrückung untergeordnet sind. Diese Elementsets können mehrfach wiederholt werden. Innerhalb der Elementsets sind folgende Felder wiederholbar: aob40/a8300, aob40/asb5a, aob40/a4105, aob40/a4162; aob30/a3105; aob30/a3200; a5007/a509a
- Folgende Felder, die nicht Teil einer Gruppe sind, können als Elemente wiederholt besetzt sein: a5220, a5230, a5360, a5300
- Felder die immer besetzt werden, sind **fett** markiert.
- Kernfelder / Pflichtfelder sind blau hinterlegt. Sie werden immer besetzt, wenn eine Information zu dieser Kategorie vorliegt.
- !-Einträge sind Stellvertreter für evtl. zu ergänzende Einträge und brauchen nicht übernommen zu werden.
- Elementsets, deren Leitfeld zwar besetzt ist, die in den Folgefeldern aber nur !-Einträge aufweisen, brauchen nicht übernommen zu werden.
- Der Permalink für den Portraitindex wird mittels der Datensatz-ID (Feld a5000) nach dem Muster <http://www.portraitindex.de/documents/obj/<Datensatz-ID>> gebildet.

MIDAS Feld-Nr. (APS)	MIDAS- Feldname (APS)	Kommentar (APS)	Norm- datei (APS)	Feldbezeichnung Zielsystem	Kommentare, weitere Bedingungen
a5000	Nr. des Datensatzes	Wird automatisch generiert: Bsp. Obj 34509289			

a5200	Titel	Bildnis des [Vorname Nachname]			
aob40	Bezug Objekt – Person	Darstellung			
a40pn	GND-ID	GND-ID des Dargestellten	GND		
a4100	Name der dargestellten Person	Ansetzung nach GND, RAK-WB	GND		
a8000	Name der dargestellten Person aus GND	Hauptansetzu ng nach GND	GND		
a41sg	SGS Vornamen	Siehe unter SGS Nachnamen			
a41sn	SGS Nachname	Namen NICHT nach dem PND-Eintrag übernehmen, sondern nach den Richtlinien von MuseumPlus			
a4105	Personen- Zweitname Verweisungs- form aus PER				
a80nn	Natürliche Namensform des GND- Namens aus a8000				

a8300	Personen- Zweitname Verweisungs- form aus GND				
asb5a	Beruf aus GND	Beruf, Adelstitel, Funktion			
asg1a	Geschlecht aus GND	Geschlechtsa- ngabe			
a4270	Geburtsdatu- m aus PER	Lebensdaten			
asz1a	Erstes biographisch es Datum aus GND	Lebensdaten	Jahresza- hl		
a4300	Erste Erwähnung aus PER	Nachweisdate- n			
a4330	Sterbedatum aus PER	Lebensdaten			
a4360	Letzte Erwähnung aus PER	Nachweisdate- n			
asz2a	Letztes biographisch es Datum aus GND	Lebensdaten	Jahresza- hl		

a449e	mehr Informatione n	Freitext Kommentar: Information zur Person; z.B. wenn keine PND-ID vorh. ist oder Person nicht eindeutig identifiziert werden kann.			
a4990	Mehr Informatione n aus PER	Freitext			
a8140	Mehr Informatione n aus GND	Freitext			
asn1a	Nachweislan d aus GND	Länderzuordn ung	Kontrollier tes Vokabular		
aob30	Bezug Objekt- Künstler	Herstellung / Entwurf / Ergänzung (6x) / Mitarbeit (2 x)			

relation	oder-Relation	Benennt eine entweder – oder Relation: Entweder von Künstler X oder von Künstler Y. z.B. wenn sich zwei namensgleiche Personen nachweisen lassen, von denen jeder den Stich gefertigt haben könnte. (Bislang wurde 178 mal Oder-Relation bei aob30 angegeben)			
a3100	Künstlernamen	Hauptansetzungsform	AKL; GND		
a30gn	Künstler-GND-ID aus KUE				
a3105	Künstler-Namensvarianten aus KUE				

a31nn	Natürliche Namensform aus KUE				
a3200	Künstler-Nachweisland aus KUE				
a3181	Erstes biographisches Datum aus KUE	Lebensdaten	Jahreszahl		
a3187	letztes biographisches Datum aus KUE	Lebensdaten	Jahreszahl		
a3470	Authentizität	z.B. zugeschrieben, Schule, Werkstatt, Nachahmer	Kontrolliertes Vokabular		
a3475	Funktion	Rolle des Künstlers im dokumentierten Zusammenhang (Zeichner/Stecher/Formschneider etc..)	Kontrolliertes Vokabular		

a3498	Kommentar	Möglichkeit z.B. bei von der in Feld 3100 genannten Hauptzuschrei- bung abweichender Zuschreibung. Z.B. frühere Zuschreibung, alternative Zuschreibung neue/alte Zuschreibung en zu kommentieren			
aob35	Bezug Objekt - Werkstatt	Herstellung			
relation	Oder- Relation	Bennent eine entweder – oder Relation: Entweder von Werkstatt X oder von Werkstatt Y.			
a3600	Werkstatt- Name	Name des Verlags, der Druckerei			
a35gn	GND-ID	Gnd-ID der Körperschaft (Werkstatt)			

a3975	Funktion	Art der Werkstatt: Druckerei/Her- ausgeber/Verl- ag	Kontrollier- tes Vokabular		
a3998	Kommentar	Freitext: Kommentar zur Werkstatt			
a5060	Art der Datierung	Datierung / Erscheinung sjahr			
a5064	Datierung num.	Datum numerisch (zulässig: tagesgenaue Angaben JJJJ.MM.TT, Zeitspannen numerisch, ungefähre Angaben ,um‘, ,vor‘, ,nach‘, Fragezeichen	MIDAS		
a5071	Datierung 1. Suchdatum	Erste Jahreszahl der Datierung aus a5064			

a5077	Datierung 2. Suchdatum	Letzte Jahreszahl der Datierung aus a5064 (wenn nur ein Datum in a5064 steht, wird dieses in a5071 und a5077 übernommen)			
a5140	Entstehungs ort	Druckort / Verlagsort / Erscheinungs ort / faktischer Entstehungsor t / stilistischer Entstehungsor t	Kontrollier tes Vokabular		
a5145	Ortsname	z.B. Augsburg, Florenz etc.	Kontrollier tes Vokabular		
a5220	Gattung	Druckgraphik			
a5230	Sachbegriff	z.B. Druck, Frontispiz, Titelblatt etc.	Kontrolli ertes Vokabula r		
a5260	(Farb-)Material	In kontrollierte m Vokabular, z.B. Kreide, Rötel, Bister, Tusche etc.	Kontrolli ertes Vokabula r		

a5300	Technik	In kontrollierte m Vokabular, z.B. Radierung, Aquatinta, Punktiermanier, Holzschnitt etc.	Kontrolliertes Vokabular		
relation	oder-Relation	Bennent eine entweder – oder Relation: Entweder Kupferstich oder Radierung (5 mal)			
a5360	Maße (Höhe x Breite)	Blattmaße, Kennzeichnung durch Klammerzusatz, z.B. 210 x 158 mm (Blatt)			

a5360	Maße (Höhe x Breite)	Maße der Druckplatte (falls möglich) gesondert anzugeben. Kennzeichnung durch Klammerzusatz, z.B. 210 x 158 mm (Platte)			
a5007	Bezug zu anderem Objekt	Druck nach, Teil von, Frontispiz etc.	Kontrolliertes Vokabular		
a5010	Sachbegriff des Bezugsobjekts	z.B. Bild, Zeichnung, Porträtwerk, Buch, Zeitschrift etc.	Kontrolliertes Vokabular		
a5009	Hersteller des Bezugsobjekts	Künstlernamen; Name des Autors/Verlegers etc.	Kontrolliertes Vokabular		
a509a	Funktion Hersteller des Bezugsobjekts	Autor, Verleger, Maler (der Vorlage) etc.			
a5013	Titel des Bezugsobjekts	Titel der Zeitschrift, des Porträtwerks ...			

a5011	Entstehungszeit des Bezugsobjekts	Entstehungszeit des Gemäldes; Erscheinungsjahr der Zeitschrift etc.			
a5012	Entstehungsort des Bezugsobjekts	Entstehungsort des Gemäldes; Erscheinungsjahr der Zeitschrift etc.			
a501m	Signatur/Inv-Nr. des Bezugsobjekts				
a501t	mehr Informationen	Freitext			
WICHTIG !		Nach Bearbeitung des Datensatzes in MuseumPlus einen Vermerk hinterlassen - >			
aob28	Bezug Objekt – Verwalter	Verwalter			

a28pn	GND-ID	GND-ID der Sammlung			
a2864	Standort der Sammlung	Ort der Sammlung			
a2900	Sammlung / Verwalter (Institution)	Name der Sammlung, in der sich das Objekt befindet			
a2930	Abteilungsname				
a2950	Inventarnummer				
a907b	Standort-Ergänzungsangabe	Mappe, Passepartout			
a2965	Folio-Nr., Seitenangabe	recto / verso			
a9070	Standort/Mappe (intern)	Inventar-Zusatzinfo: Künstlernamen oder Buchstabenbereich, z.B. Stimmer, Tobias - Die römischen Päpste, Cranach, Lucas d. J., MAR-MY			

a9073	Format (intern)	Inventar- Zusatzinfo, z.B. I D, II., II. A			
a5730	Verzeichnis + Nr.	z.B. Hollstein, Mortzfeld etc.			
a5731	Verzeichnis- Kommentar	Freitext			
a9990	Kommentar	Freitext (bislang 5x 'unbezeichnet')			
a8450 Foto	Foto	Pflicht			
a8540	Bild-Datei	Bilddatei-Nr.			
a8460	Foto- Verwalter	Eigentümer der Abb. (verwaltende Institution)			
a8494	Aufnahme- Datum	Entstehungs datum des Digitalisats			
a9968	Schlagwort	Großformat			
a9902	Institution	Staatliche Graphische Sammlung München / Kunstsammlu ngen der Veste Coburg			

Erfasser	Erfasser	Erfasser im Projekt Digitaler Portraitindex			
Status	Status	Redaktioneller Status, z.B. freigegeben, bearbeitet, keinBildvorhan den, keinePND ...			
a99fm	Bearbeitungs vermerk	Freitext			
a99wl	Bearbeitungs vermerk	Freitext			

LIDO XML

Alternativ zu der hier beschriebenen XML-Datei ist auch eine LIDO XML (in Anlehnung an das AthenaPlus Projekt der Europeana) Datei enthalten, die die vollständigen Metadaten enthält.

Leander Seige
Universitätsbibliothek Leipzig
Leiter der IT-Abteilung
Beethovenstraße 6
04107 Leipzig

fon: +49 (0)341 9730612
mail: seige@ub.uni-leipzig.de

<http://www.ub.uni-leipzig.de>

oder:
info@ub.uni-leipzig.de